

## CADRE

Le stage a lieu au coeur de la cité médiévale de Mortagne au Perche en Normandie. La ville de Mortagne (à moins de 150 kilomètre de Paris) est située au cœur du Parc Naturel Régional du Perche : histoire, nature, équipements de loisirs et sportifs séduiront un large public. De nombreuses activités de détente et de découverte pourront être proposées.

L'hébergement se fait en chambres de 2 personnes (possibilités de chambres individuelles).

Les repas sont pris en commun au restaurant de l'établissement et réalisés sur place spécialement pour nous.

Les Ateliers ont lieu au sein de l'Ensemble scolaire Bignon (monument historique des XV<sup>ème</sup> – XIX<sup>ème</sup> siècles).

Le stage est organisé par l'APJA, association qui s'est donné pour mission de promouvoir et de faire connaître les jeunes talents.

Au sein de ce vaste programme qui regroupe de multiples activités, la formation et l'organisation de stages tient une place prépondérante.

Depuis 5 ans de nombreux groupes et ensembles ont fait appel à nos compétences.

Citons pour mémoire : les Chœurs Ars Musica Mansionum, Felicita, Les Villains de Massy, A voce Giusta, l'ensemble vocal belge I Quatro Elementi, Les Chœurs de l'Union Européenne, des orchestres comme l'Orchestre de Châtillon, l'Orchestre Symphonique des OJAL (Alfred Loewenguth), la camerata alla Francese, le Quatuor Panam'Trombone (stage "Les Coulisnes en Pays Percheron"), le stage Musique et Danse en Pays Percheron (ex Musique en Baie)...



## TARIFS

Coût total du stage  
en pension complète

**365 €**

Ce tarif comprend :

- ≡ les frais d'inscription
- ≡ l'encadrement pédagogique
- ≡ l'accès illimité aux salles
- ≡ l'hébergement et les repas  
du dîner du 18 août au petit déjeuner du 23 août

***Pour toute autre formule : nous consulter***

Les stagiaires sont hébergés à l'Ensemble Scolaire Bignon, établissement qui accueille toute l'année des lycéens en internat.

Les repas sont réalisés et pris sur place.

La plupart des activités se déroulent sur place.



Une confirmation de votre inscription vous sera faite par mail ou téléphone

Un dossier complémentaire d'inscription vous sera adressé lors de votre inscription. Il comprendra tous les renseignements pratiques : accès, règlements, les listes de fournitures dont vous devrez vous munir,...

**l'APJA**  
Association pour la Promotion des Jeunes Artistes  
propose

# Ecrire Oser Dire

avec

**Ariette Dugas**  
et  
**Cécile Grandin**

**Ateliers  
d'écriture  
& d'expression**

du 18 au 23 Août 2009

**Mortagne au Perche  
(Normandie)**

Renseignements – inscriptions sur le site  
[www.apja92.org](http://www.apja92.org)

## **Nous sommes tous dépositaires de talents.**

Vous avez envie d'écrire ?  
Envie de partager vos textes avec les autres ?  
« **Ecrire Oser Dire** » répond à ce désir.

**Ariette Dugas** et **Cécile Grandin** conjuguent leur savoir-faire pour vous offrir une expérience originale. « **Ecrire Oser Dire** » est un espace de liberté où vous pourrez exprimer pleinement votre créativité. A la fin, vous serez prêts à la transmettre aux autres.

### **- L'atelier d'écriture**

Ariette Dugas : Elle écrit pour l'édition, la presse, la radio, la télévision. Traductrice et adaptatrice de Néerlandais. Membre de la S.A.C.D. Animatrice d'ateliers d'écriture en résidence et d'ateliers réguliers au Théâtre Firmin Gémier d'Antony.

### **- L'atelier d'expression**

Cécile Grandin : Metteur en scène, auteur de pièces de théâtre, de poèmes. Professeur d'Art Dramatique au Conservatoire de Bourg-la-Reine-Sceaux, Compositeur de chansons pour R.C.A. Membre de la S.A.C.D. et de la S.A.C.E.M.

### **- ATELIER D'ECRITURE sous la conduite d'A.Dugas :**

Si votre objectif est de libérer votre énergie créatrice, développer votre imagination, explorer différentes formes d'expression, découvrir des auteurs, partager vos textes avec les autres et vous enrichir de leurs talents, l'atelier d'écriture est pour vous.

Vous vivrez cette aventure dans un groupe de 12 personnes maximum. Il suffit de vous munir d'un stylo, de papier et de venir sans idées préconçues.

Par le biais de propositions d'écriture et divers déclencheurs telles lectures, chansons, odeurs, saveurs, couleurs, objets, photos, tableaux, etc., il s'agit de faire jaillir la spontanéité pour trouver ou retrouver le bonheur d'écrire.

### **- ATELIER D'EXPRESSION sous la conduite de C.Grandin :**

Après l'écrit, le parler, le vivre, le sentir. Comment, à partir de son propre texte, utiliser un espace avec son corps, avec sa voix et ses sentiments ?

Comment respirer ? Comment travailler ses gestes et son attitude ? Comment poser sa voix, diriger son élocution afin d'être compris de son public ?

Comment découvrir que son corps peut parler à votre place et se faisant peut vous aider pour « l'échange » avec les autres ?

L'atelier d'expression sert vraiment de tremplin pour acquérir la confiance en soi et donne des « outils » pour s'exprimer en toutes circonstances.



Tout au long du stage les moments de détente seront mis à profit pour découvrir la ville de Mortagne et la région du Perche (patrie du philosophe Alain et de l'écrivain Octave Mirbeau, refuge de Roger Martin Du Gard). On pourra aussi s'isoler pour des moments de réflexion et de travail personnel ou partager d'agréables moments avec les autres participants.

La soirée lecture en public se déroulera dans le cadre prestigieux du Château de la Pellonnière et sera suivie d'un grand repas convivial.

**Le personnel de l'APJA sera là pour rendre votre séjour confortable et inoubliable.**

## **BULLETIN D'INSCRIPTION**

**Oui, je désire m'inscrire et participer à  
Ecrire Oser Dire, Stage du 18 au 23 août**

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Adresse

Tél. :

Portable :

Email :

photo

Je joins un **chèque de 85€ l'ordre de APJA** (non remboursable en cas de désistement de ma part) et m'engage à verser le solde au plus tard le 13 juillet 2009.

Je joins **2 enveloppes timbrées** (20g) sans nom ni adresse.

à retourner à :

APJA - 63 rue Perthuis - 92140 CLAMART (France)

date :

signature :