

## ECRIRE OSER DIRE du 18 au 23 Août 2009

### ATELIER D'ECRITURE Sous la conduite d'Ariette Dugas

Si votre objectif est de libérer votre énergie créatrice, développer votre imagination, explorer différentes formes d'expression, découvrir des auteurs, partager vos textes avec les autres et vous enrichir de leurs talents, l'atelier d'écriture est pour vous.

Vous vivrez cette aventure dans un groupe de 12 personnes maximum. Il suffit de vous munir d'un stylo, de papier et de venir sans idées préconçues.  
(Mais bien décidé de partager un grand moment de plaisir.)

Par le biais de propositions d'écriture et divers déclencheurs telles lectures, chansons, odeurs, saveurs, couleurs, objets, photos, tableaux, etc., il s'agit de faire jaillir la spontanéité pour trouver ou retrouver le bonheur d'écrire.  
et à travers jeux d'écriture et autres exercices ludiques, vous découvrirez différents styles. Chacun adoptant la forme qui lui ressemble : nouvelle, suspense, humour, coups de gueule, chronique du quotidien, science-fiction, poème, conte, etc....

Après un échange d'idées, de lectures, de conseils de réécriture, vous repartez avec un texte qui vous surprend et le désir de continuer chez vous ou bien... de revenir à l'atelier.

#### POUR CEUX QUI SOUHAITENT ENCORE PLUS DE DETAILS

Vous allez écrire à partir de souvenirs, de photos, de tableaux, d'objets, de paysages, de faits divers. Inventer des histoires, policières, romantiques, humoristiques, science fiction ou encore des contes (classiques ou détournés). Écrire à partir d'un carnet de voyage, d'un journal intime (réel ou imaginaire). Ecrire des fragments autobiographiques.

#### VOUS POUVEZ CHOISIR UN ATELIER A THEME

L'écriture du Moi.

L'amour.

Le Polar

La Science fiction

Vivre sa ville, son quartier, sa rue, son immeuble...

Choses vues, écriture en voyage (voyages intérieurs, voyages imaginaires, voyages bien réels, etc).

Enfances, (Les souvenirs permettent de restituer de grands pans de mémoire et par là même de mieux comprendre l'instant présent.)

Etc...etc...

#### ENCORE PLUS DE DETAILS !

Prenons deux exemples

La Science Fiction

Où l'on explore ensemble des thèmes aussi divers que : projets urbains idylliques, catastrophes, manipulations génétiques, réalités virtuelles, nanotechnologies, colonisation de mondes parallèles, voyage dans le temps, hommes machines, mondes engloutis, chroniques martiennes, routard galactique, chasseur d'étoiles, planètes sauvages, éboueur de l'espace, villes sous marines, etc...

Autant de pistes pour se libérer sur le papier de ses fantasmes, glorieuses découvertes, visions pessimistes, espoirs surréalistes et autres utopies.

L'Amour

Où l'on retrace les situations amoureuses, qu'elles soient heureuses ou conflictuelles, à travers des thèmes aussi divers que la rencontre, le coup de foudre les fantasmes, lettres d'amour, jalousie, flirt, passion, ruptures, réconciliation, célibat, drague, scènes larvées, scènes tonitruantes, abandon, tendresse, complicité, amitié-amoureuse, « la » famille (la sienne, la vôtre), la mauvaise foi, Toi Tarzan, Moi Jane, partage des tâches, monsieur à la migraine, etc.

Rien de tel pour découvrir une nouvelle carte du tendre.

## L'ATELIER D'EXPRESSION Sous la conduite de Cécile Grandin

Après l'écrit, le parler, le vivre, le sentir. Comment, à partir de son propre texte, utiliser un espace avec son corps, avec sa voix et ses sentiments ? Comment les transmettre ces fameux sentiments ? Comment respirer ? Comment travailler ses gestes et son attitude ? Comment poser sa voix, diriger son élocution afin d'être compris de son public ?

Comment découvrir que son corps peut parler à votre place et se faisant peut vous aider pour « l'échange » avec les autres ?

L'atelier d'expression sert vraiment de tremplin pour acquérir la confiance en soi et donne des « outils » pour s'exprimer en toutes circonstances.

### PLUS DE DETAILS

En travaillant sur son texte, ou celui d'un autre, ou ceux d'auteurs connus, seul ou avec un autre intervenant ou encore à plusieurs, chacun saura respirer une phrase, présenter une idée, inspirer une réaction, dégager la poésie d'un texte, le comique d'une situation, le drame intérieur d'une pensée.

Chacun saura se présenter et acquérir l'écoute d'un public.

### JEUX D'IMPROVISATION

A l'aide de certaines improvisations suggérées par des objets ou par un sujet, une création d'écriture pourra voir le jour afin que chacun soit capable d'exprimer à haute voix son imaginaire, ses émotions, ses sentiments, développer ainsi son potentiel créatif et le transmettre.

L'atelier d'expression offre autant de clés indispensables pour s'exprimer en toutes circonstances et savoir se faire entendre.

### CHAQUE ATELIER EST UNIQUE.

Nous pourrions ainsi énumérer thèmes, exercices et situations à l'infini, puisque **chaque atelier est unique !**

**En effet, Ariette Dugas et Cécile Grandin concoctent leurs propositions d'écriture et d'expression en fonction du groupe et de ses attentes.**

Et au sein du groupe, elles s'adaptent à chaque participant afin qu'il retire un maximum de bénéfices de cette expérience.

## **PLUS DE DETAILS PRATIQUES**

**Lieux** Hébergement et ateliers à Mortagne au Perche  
Présentation publique : Château de la Pellonnière  
61400 LE PIN LA GARENNE

**Période :**  
début des ateliers : Mardi 18 Août à 13h00 (déjeuner non pris en charge mais possibilité d'arriver dans la matinée pour s'installer dans les lieux)  
fin du stage : dimanche 23 Août après le petit déjeuner

### **Organisation du stage :**

Mardi 18 Août : 13h-16h atelier avec Ariette Dugas  
16h – 16h30 pause  
16h30 – 19h30 atelier avec Cécile Grandin

du Mercredi au Samedi :  
7h30-9h petit déjeuner  
9h – 12h atelier avec Ariette Dugas  
12h-14h repas et temps libre  
14h-17h atelier avec Cécile Grandin  
17h-19h temps libre  
19h-20h diner

Samedi 22 Août: 17h30 départ pour le Château de la Pellonnière  
18h00 répétitions mise en place pour la présentation publique  
21h présentation publique dans les salons du château  
22h30 dîner au château

Dimanche 23 Août 8h30-10h Petit déjeuner  
A l'issue départ dans la matinée

Tarifs : prix du stage par personne en pension complète : 365€

Hébergement en chambre individuelle possible

Transport : en véhicule personnel (environ 150km au sud ouest de Paris)